

Matona mia cara

Orlando di Lasso (1532–1594)

Canto Sopran

Alto Alt

Tenore Tenor

Basso Baß

Ma-to-na mi-a ca-ra, mi fol-le-re can-zon, Ma-to-na mi-a

9

ca-ra, mi fol-le-re can-zon can-tar sot-to fi-ne-stra, Lan-tze buon com-pa-

17

gnon. Don, don, don, di-ri-di-ri, don, don, don, don, Don, don, don, di-ri-di-ri, don, don, don,

23

A

don. Ti pre-go m'a-scol-ta-re, che mi can-tar de bon, Ti pre-go m'a-scol-

30

ta - re, che mi can - tar de bon E mi ti fol - ler be - ne co - me gre - co e ca -

ta - re, che mi can - tar de bon E mi ti fol - ler be - ne co - me gre - co e ca -

ta - re, che mi can - tar de bon E mi ti fol - ler be - ne co - me gre - co e ca -

ta - re, che mi can - tar de bon E mi ti fol - ler be - ne co - me gre - co e ca -

38

pon. Don, don, don, di - ri - di - ri, don, don, don, don, Don, don, don, di - ri - di - ri, don, don, don,

pon. Don, don, don, di - ri - di - ri, don, don, don, don, Don, don, don, di - ri - di - ri, don, don, don,

pon. Don, don, don, di - ri - di - ri, don, don, don, don, don, Don, don, don, di - ri - di - ri, don, don, don, don,

pon. Don, don, don, di - ri - di - ri, don, don, don, don, don, Don, don, don, don, di - ri - di - ri, don, don,

44

B

don. Co - m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con, Co -

don. Co - m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con, Co -

don. Co - m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con, Co -

don. Co - m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con, Co -

51

m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con, Mi ti por - tar bec - caz - ze,

m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con, Mi ti por - tar bec - caz - ze,

m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con, Mi ti por - tar bec - caz - ze,

m'an - dar a le caz - ze, caz - zar, caz - zar con le fal - con,

